

Opakování

Vlastnosti tónů:

Pamatuješ, jaké základní vlastnosti tónu jsme se učili? Vypiš je. Poradím ti, že jsou čtyři.

.....,,,

Notovou osnovu nadepiš houslovým klíčem a dvoučtvrtovým taktem. Zapiš alespoň tři takty v notách libovolných délek. Všechny noty, které jsi napsal/a pod notovou osnovou pojmenuj. Označ všechny linky správnými čísly od jedničky do pětky. Pamatuješ, jestli linky počítáme z vrchu nebo ze spodu?

Notovou osnovu nadepiš houslovým klíčem a čtyřčtvrtovým taktem. Zapiš do ní postupně pomlku osminovou, čtvrtovou, půlovou a celou. Pod každou pomlku napiš, na kolik dob ji počítáme.

Dokážeš si vzpomenout na tyto názvy?

staccato =

legato =

allegro =

andante =

piano =

forte =

Zapiš stupnici a trojzvuk C-dur, označ půltóny.

Zapiš stupnici a trojzvuk G-dur, označ půltóny a zakroužkuj notu, pro kterou platí předznamenání.

Zapiš stupnici a trojzvuk D-dur, označ půltóny a zakroužkuj notu, pro kterou platí předznamenání.

Zapiš stupnici a trojzvuk F-dur, označ půltóny a zakroužkuj notu, pro kterou platí předznamenání.
