

ZUŠ Rousínov – 6. A

Pod lupou – I. část

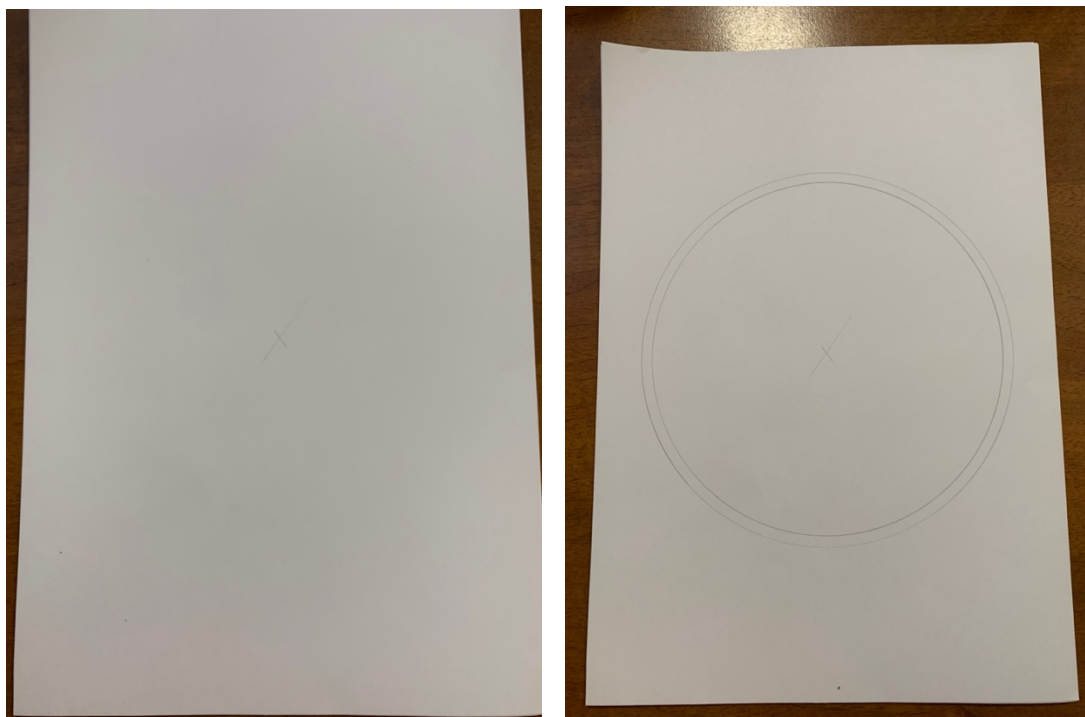
Ahoj holky, další úkol bude kombinovaná technika. Pod lupou si můžete přiblížit v podstatě jakýkoliv text. Součástí tohoto úkolu totiž bude i psaní, takže již teď přemýšlejte, jaký text by se Vám přiblížený pod lupou líbil.

Co budete potřebovat:

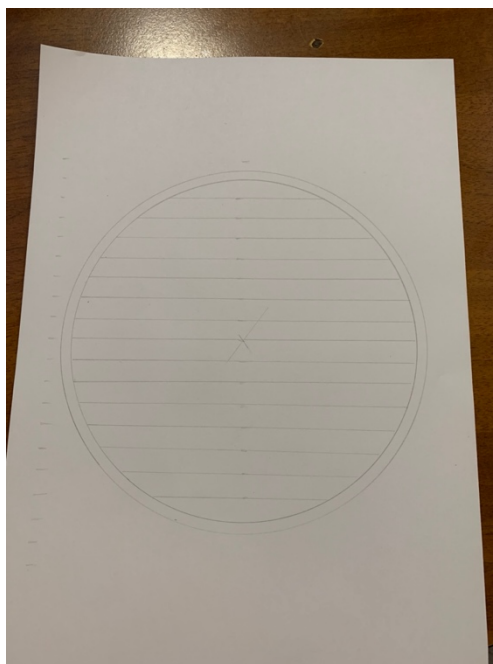
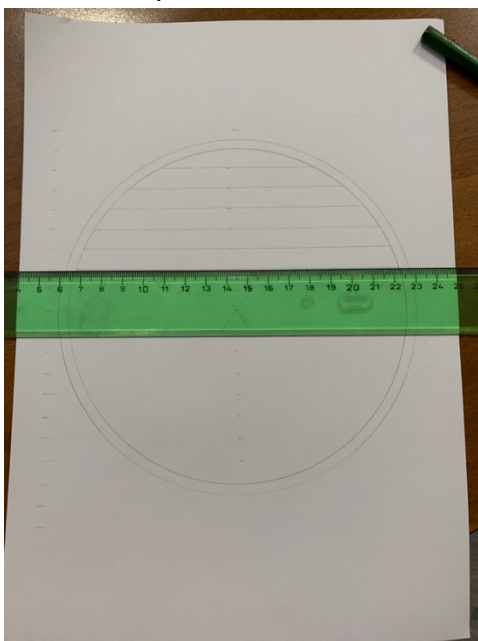
- papír A4 tvrdý
- tužku
- kružítko
- černá lihovka, černý tenký fix
- pravítko
- text (text může být jakýkoliv – část oblíbeného textu z knihy, básničky, verše, citáty, jména, zprávy z novin,... cokoliv – já jsem přepisovala jména z kalendáře)

Postup:

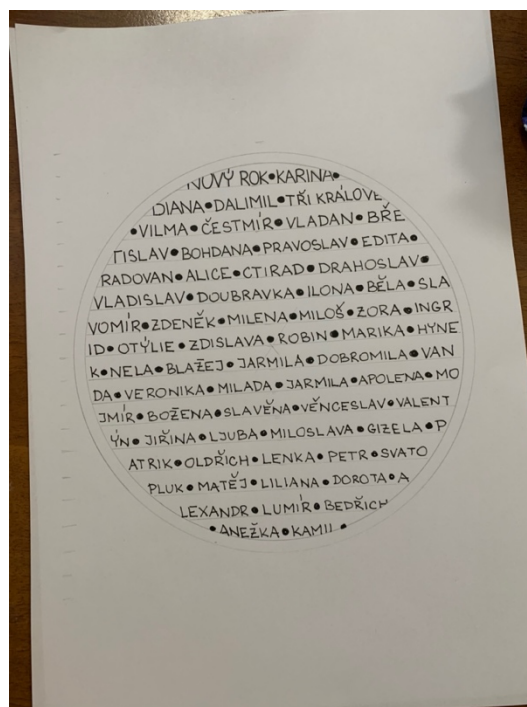
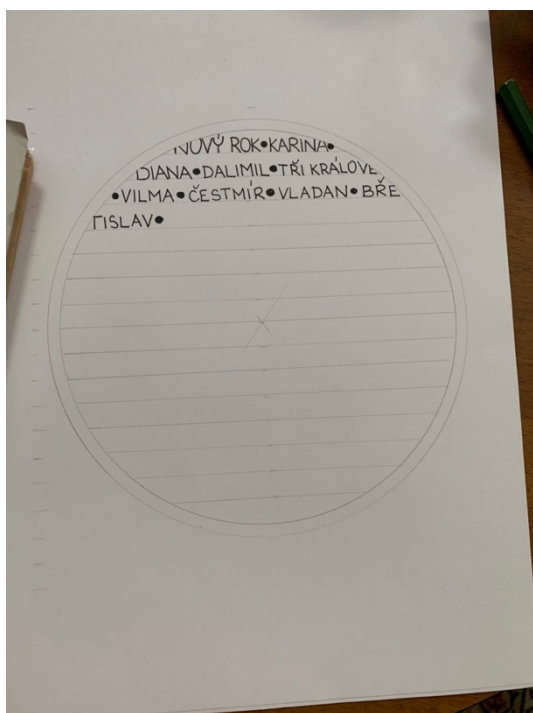
1. Nejprve si najděte střed papíru, do nějž zabodněte kružítko a udělejte kružnici, která bude přes většinu formátu A4. Kolem vnitřní kružnice udělejte ještě jednu vnější, která bude o něco větší.



2. Nyní si v kružnici udělejte pomocné linie, na které budete poté v dalším kroku psát. Já dělala mezery 1cm od sebe.

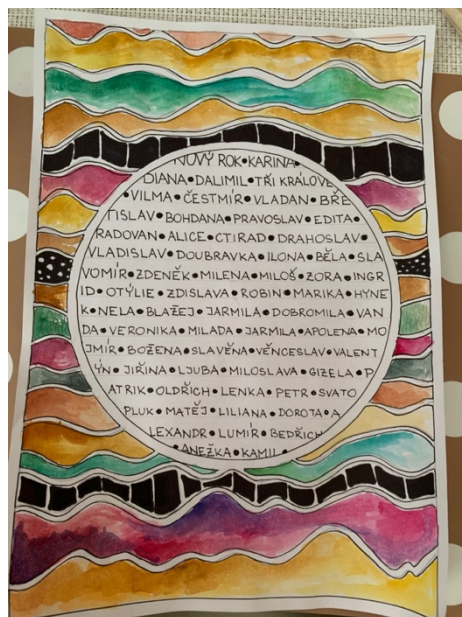


3. Nyní již budeme do „lupy“ psát. Vezměte si připravený text (já si vzala kalendář) a do lupy jej přepisujte. Já psala rovnou černým fixem. Zkuste dodržovat velikost i tvar písma.



Toto bude naše první část. V dalším týdnu budeme pokračovat s barvami. 😊

Pod lupou – II. část



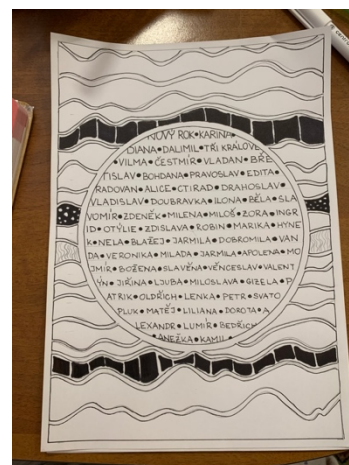
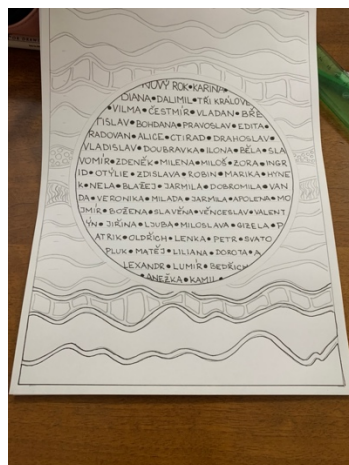
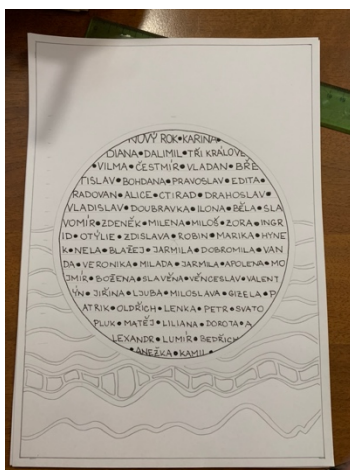
Ahoj holky, dnes budeme pokračovat se druhou částí tohoto úkolu. Příští týden budete mít prázdniny, tak budete mít od výtvarky chvilinku klid. 😊 Moc děkuji všem, které se mnou prostřednictvím různých komunikačních kanálů komunikují. 😊

Co budete potřebovat:

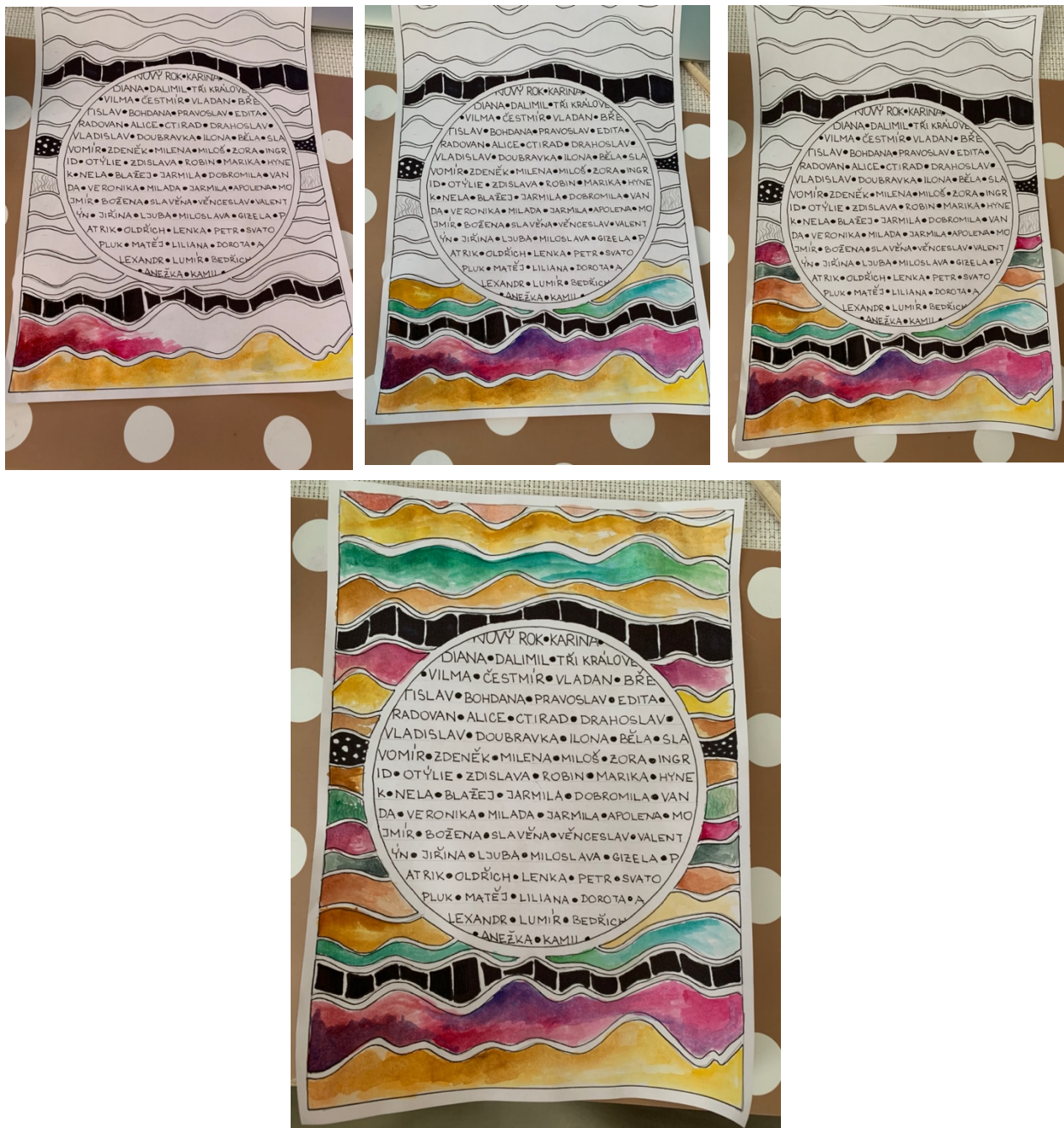
- černý fix, lihovku
- akvarelové barvy
- štětec

Postup:

1. Jako první si předkreslete linie (hory, vlny). Mezi každou vlnou by měla být čistá linie, kterou nebudete vymalovávat. Tyto linie si předkreslete tužkou, poté je obtáhněte černým fixem. Některé plochy můžete zvýraznit černě tak, jako mám na obrázku i já. Kolik vlnek takto zvýrazníte je čistě na vás.



2. Jakmile budete mít připravenou část s liniemi, můžete začít pracovat s barvami. Zkuste stínovat, postupně ztmavovat, s barvami si hrajte. Akvarely dokáží dělat neskutečné efekty, zkuste je brát jinak, než jako „vodovky“. ☺



PS: použijte takové barvy, které se vám budou hodit k textu, který máte uprostřed. Já mám jména v kalendáři, proto jsem mohla použít různobarevnou škálu. Pokud někdo bude mít třeba text o přírodě, zkuste barvy použít v tomto duchu. Pracujte tak, aby se barvy zároveň hodily k textu. ☺