

NOTA A JEJÍ PODOBY

*UŽ VÍME, JAKÉ PODOBY MŮŽE MÍT TÓN, ALE DOKÁŽEME SE HO DOTKNOUT? MŮŽEME SI K NĚMU PŘÍČICHNOUT? MŮŽEME TÓN VZÍT DO RUKY? NEBO SI HO TŘEBA VYFOTIT? NIC Z TOHO NELZE, ALE NEVADÍ, PROTOŽE MY SI HO MŮŽEME NAMALOVAT. **TAKOVÉ ZNAČCE PRO TÓN SE ŘÍKÁ NOTA** A STEJNĚ JAKO TÓN, MŮŽE MÍT I NOTA VÍCE PODOB. ZÁKLADNÍ TVAR NOTY VYPADÁ JAKO OČÍČKO, ALE ŘÍKÁME MU HLAVIČKA.*

Pokyny k práci s pracovním sešitem:

Strana 10a: Domalujte hlavičce obličej – veselý a smutný.

Strana 10b: Obtáhněte přerušovaný oblouček a dál pokračujte ve vzorcích.

Strana 11a: Dokreslete notovým hlavičkám nožičky.

Strana 11b: Vybarvěte notové hlavičky a obtáhněte přerušované nožičky, či je doplňte.

Strana 11c: Obtáhněte přerušované praporky, na druhém řádku doplňte ke všem nožičkám praporky.

Strana 11d: Spojte vždy dvě noty trámcem.